

ORGANIZAÇÃO
ANDRÉ ELIAS MORELLI RIBEIRO
JÚLIA LOMBARDI CARNEIRO
MARCUS VINÍCIUS DO AMARAL GAMA SANTOS
ARTHUR ARRUDA LEAL FERREIRA

BOLETIM DO PORTAL HISTÓRIA DA PSICOLOGIA 3



© 2024

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem autorização expressa da Editora do Portal História da Psicologia

Equipe de realização

Editor Responsável: André Elias Morelli Ribeiro

Revisão final: André Elias Morelli Ribeiro e Júlia Lombardi Carneiro

Capa: André Elias Morelli Ribeiro e Neil Ângelo Santos, com auxílio de imagens geradas por inteligência artificial (DALL-E 3)

Projeto gráfico e diagramação: André Elias Morelli Ribeiro

Ficha catalográfica elaborada pela bibliotecária Pâmella Priscilla Negrão
Braga CRB-7/6062

B688 Boletim do Portal da História da Psicologia 3. / Organização
 André Elias Morelli Ribeiro et. al. – Rio das Ostras, RJ: 2024.
 p.219 : em PDF.

E-book.

ISBN: 978-65-997325-4-6

DOI: 10.5281/zenodo.14511624

Inclui bibliografia.

1. Psicologia - Brasil - História. 2. Psicologia I. Ribeiro, André Elias Morelli Ribeiro (Organizador). II. Carneiro, Julia Lombardi (Organizador). III. Marcus Vinicius do Amaral Gama Santos (Organizador). IV. Ferreira, Arthur Arruda Leal (Organizador). V. Título

CDD 150.9

Sumário

Tradução

Universalismo e Indigenização na História da
Psicologia Moderna...13

Verbetes

William James...45
O Caso dos Irmãos Reimer...84
Experimento de Aprisionamento de Stanford...107
Teste de Apercepção Temática (TAT)...136
John E. Douglas...166
CAPS Clarice Lispector...184

Resenha

Locuras en Primera Persona, de Rafael Huertas...197

Sobre os Autores...209

Apresentação

A Editora do Portal História da Psicologia apresenta ao seu público a terceira edição do Boletim do Portal História da Psicologia. Trata-se de um volume mais enxuto e simples quando comparado às edições anteriores. Isso se deve a um ano especialmente desafiador para a Editora, que conta com uma equipe bastante reduzida para manter os custos bastante baixos e, assim, poder continuar distribuindo seus materiais de forma gratuita e com qualidade.

Ademais, a equipe que está envolvida com a Editora do Portal também atua em diferentes esferas do projeto Portal História da Psicologia. Dentro dele, a grande novidade de 2024 está na forte expansão do Sistema de Referências em História da Psicologia, o Sirehp, que compila uma série de referências bibliográficas voltadas para a história da psicologia. O sistema já conta com mais de quatro mil referências selecionadas e submetidas à curadoria, todas no campo da filosofia, epistemologia e história da psicologia, com destaque para esta última, o que já transforma o Sirehp em uma ferramenta importante para o ensino e pesquisa em história da psicologia. Seu diálogo fácil com o Zotero e outras ferramentas que facilitam a organização de referências e suas funcionalidades nativas colocam o Sirehp em um lugar de destaque, facilitando o ensino, a pesquisa e a extensão.

O Portal História da Psicologia também reformulou sua faceta de ensino, com uma profunda transformação neste campo, o que drenou as limitadas energias de sua pequena, mas muito engajada equipe. Mesmo assim, o Portal manteve sua qualidade e

crescimento, com aumento de verbetes e de acessos na Enciclopédia Eletrônica de História da Psicologia (WikiHP), de vídeos e expectadores no Canal História da Psicologia TV, além da participação em eventos e a organização do I Encontro do Trecho, rede de pesquisadores em história da psicologia, em agosto de 2024, em Rio das Ostras. Todos estes produtos podem ser encontrados no *website* do Portal.

Essa pequena digressão sobre o Portal se deve a uma constatação necessária: falar do Boletim e da Editora do Portal é falar do Portal História da Psicologia, devido à íntima conexão entre todos eles. As partes do Portal são apenas a manifestação, na forma de diferentes produtos, da mesma ideia, que é apoiar o ensino, a pesquisa e a extensão em história da psicologia, promovendo esta mistura de tal forma que os pilares da universidade brasileira, conforme consolidado na Constituição de 1988, se tornem efetivamente indissociáveis. O Boletim, seguindo na esteira desta visão sobre a integração da Universidade com a sociedade por meio digital, também se conecta com as outras partes do Portal, oferecendo assim material de apoio de qualidade, se desta vez não de forma tão extensa como nos dois primeiros volumes, porém igualmente interessantes e bem fundamentados.

Nesta edição, podem ser encontrados três tipos de textos: uma tradução, uma resenha e, como já é tradicional, verbetes, mantendo assim a premiação aos autores dos melhores trabalhos publicados na Enciclopédia Eletrônica de História da Psicologia (WikiHP) na forma de um capítulo de livro revisado e aperfeiçoado.

O texto que abre o livro é a tradução do capítulo de Kurt Danziger, “Universalismo e Indigenização na História da Psicologia

Moderna”, que conta com a tradução de Emanuelle Mesquita Alves da Fonseca e André Elias Morelli Ribeiro. Continuando volumes anteriores, onde o problema da história policêntrica e as questões da internacionalização da psicologia e da própria história da psicologia são abordados em capítulo específicos, este em particular oferece uma discussão já madura de Kurt Danziger sobre o assunto, lançando muitos problemas e questionamentos relevantes que são úteis e interessantes para a discussão atual.

Abrindo a seção de verbetes, encontra-se o material traduzido da Stanford Encyclopedia of Philosophy sobre o filósofo e psicólogo norte-americano William James. Escrito pelo professor do Departamento de Filosofia da New Mexico University, Russell Goodman, um dos maiores especialistas globais em pragmatismo e filosofia dos EUA, o verbete foi traduzido por Pietra Blankenheim Mainfeld, com revisão da tradução de André Elias Morelli Ribeiro e Isabela Ventura Rodrigues. Trata-se de um texto que poderá trazer uma importante contribuição para o entendimento da vida e obra de William James no Brasil, pois o eminente psicólogo conta com poucos materiais em português. O verbete traz uma visão panorâmica bastante extensa, com muitas citações diretas e conexões de James com seus contemporâneos, o que permitirá aos leitores uma nova compreensão do norte-americano e do contexto do debate da psicologia dos EUA em suas origens.

Em sequência, o verbete “O Caso dos Irmãos Reimer” foi encomendado para esta edição do Boletim para Júlia Lombardi Carneiro. A autora trata de um tema bastante sensível e polêmico com a maior neutralidade possível, apresentando os eventos com base em boa e variada literatura e trazendo uma seção com vários

comentários de diferentes matizes sobre o caso. Espera-se que o conteúdo deste capítulo, que foi pensado para apresentar acontecimentos históricos da melhor forma possível e uma grande diversidade de opiniões e posicionamentos, colabore para um debate maduro e informado sobre o tema.

O próximo capítulo é o verbete “Experimento de Aprisionamento de Stanford”, escrito em contexto de ensino de graduação por Mariana Souza Rodrigues, Izabella Simões da Cruz, Alice Nascimento Moraes Fernandes, Vitoria Amaral de Oliveira, Bruna Lenaz dos Santos e Evelyn de Carvalho, sem esquecer o papel preponderante da equipe de monitoria no processo. Este é um tema muito importante para a história da psicologia nos EUA e, por conta de suas peculiaridades e escândalos associados a detalhes de seu desenrolar, é alvo frequente de notícias falsas, vídeos baseados em um tom sensacionalista entre outras estratégias desenvolvidas no universo da propaganda e marketing para transformar um tema científico em um palco de entretenimento. Neste sentido, a orientação para as autoras foi a manutenção absoluta de fontes acadêmicas e a centralidade do relatório produzido pelos pesquisadores envolvidos com o experimento como fonte. O alcance do verbete é bom e serve de ponto de partida para estudos mais completos e profundos sobre este assunto de farta e controversa literatura.

Da mesma forma, o verbete “Teste de Apercepção Temática (TAT)”, que vem em seguida, escrito sob a pena de Débora Pinheiro de Oliveira, Luísa Mello da Silva, Maria Formiga Menezes, Maria Luíza Marchezini Saliba, Mikaelle Vitória Sousa de Almeida e Rayca Rafaelly Pereira Siqueira Lobato. Também criado em contexto de

ensino de graduação e com auxílio da equipe de monitoria da UFF, é bem menos polêmico que o tema do capítulo anterior, mas frequentemente alvo de vídeos e conteúdos escritos que visam converter a ciência em entretenimento. Desta vez, além da orientação de usar rigidamente apenas materiais acadêmicos, os manuais disponíveis para acesso amplo foram a espinha dorsal da pesquisa. O produto obtido é uma compilação interessante das informações sobre o teste, sua história e seu funcionamento, que poderá servir para estudantes se informarem e compreenderem melhor a ferramenta.

Seguindo com assuntos em alguma medida sensíveis, Júlia Lombardi Carneiro retorna para um capítulo encomendado e dedicado ao psicólogo e agente do FBI “John E. Douglas”. Carneiro dedica-se a separar os muitos mitos e fontes de qualidade questionável do personagem que se transformou em tema de filmes e séries, aparecendo na mídia e em produções de Hollywood de diferentes formas. Assim, o verbete mantém o rigor acadêmico necessário, apresentando a história, as dificuldades e as muitas críticas ao trabalho de Douglas, fornecendo ao público um material mais confiável, livre das paixões dos fãs de cinema que caracterizam muitas das fontes sobre o assunto.

A seção de verbetes é encerrada por um muito especial, dedicado ao “CAPS Clarice Lispector”, uma obra da equipe do Prof. Dr. Arthur Arruda Leal Ferreira, da Universidade Federal do Rio de Janeiro, e contando com a autoria de Stella Costa Angelo, Amanda Albernaz de Freitas, Maurício Coutinho Pereira, Raphaela Silveira de Oliveira, Lucas Vieira Coutinho, Lorenzo Miguel Donato de Oliveira Santos e do próprio Arthur Arruda Leal Ferreira. Trata-se

de um dos poucos verbetes disponíveis na WikiHP e nas edições do Boletim construídos principalmente a partir de fontes primárias. Este procedimento não é comum em verbetes, geralmente considerados fontes terciárias, ou seja, construídos a partir da literatura já produzida sobre o assunto. A equipe do Prof. Arthur buscou preencher uma lacuna inexplicável para o campo da história da psicologia, trazendo a história de um espaço disruptivo, vinculado tanto à história da saúde mental no Brasil quanto ao próprio movimento antimanicomial, e sua presença é tanto uma honra para os organizadores do Boletim quanto um presente para seus leitores.

Por fim, o Boletim do Portal 3 é encerrado por uma resenha, a primeira publicada em uma edição do Boletim. Trata-se da análise livro “Locuras en primera persona”, de Rafael Huertas, escrito novamente pela equipe coordenada pelo Prof. Dr. Arthur Arruda Leal Ferreira, da Universidade Federal do Rio de Janeiro. A resenha oferece um resumo crítico do livro e suas muitas conexões filosóficas na abordagem da questão da loucura, como Donna Haraway e Peter Pelbart, apresentando uma obra complexa e relevante para os leitores do volume.

O Boletim do Portal História da Psicologia 3 contempla alguns dos objetivos e interesses da equipe do Portal História da Psicologia. Primeiro, traz materiais inéditos e relevantes para interessados e pesquisadores em história da psicologia, além de uma tradução inédita. Além disso, envolve-se com as polêmicas mais recentes que arrastam consigo a psicologia e sua história, oferecendo uma alternativa segura, acadêmica e sólida para os interessados em conhecimentos cientificamente construídos. Ao

fazer isto, premia atores envolvidos na história da psicologia em todos os níveis, desde pesquisadores clássicos, passando pelos atualmente reconhecidos, além de estudantes de todos os níveis de formação. Isto garante a visibilidade e diversidade que caracterizam o Portal História da Psicologia desde a sua fundação, em 2020, como um lugar de pluralidade e afeto, recebendo seus amigos e oferecendo aos seus leitores qualidade, seriedade e competência. Esperamos que apreciem o material.

Os Organizadores

Rio das Ostras, 26 de dezembro de 2024

The background is a complex collage of various geometric shapes and patterns. It includes concentric circles, triangles, squares, and lines in shades of pink, blue, and grey. Some elements resemble technical drawings or architectural plans, while others are more organic and abstract. The overall aesthetic is mid-century modern or Bauhaus-inspired.

O Boletim do Portal História da Psicologia é uma publicação anual da Editora do Portal História da Psicologia, braço editorial do Portal História da Psicologia. O Boletim tem o objetivo de trazer materiais inéditos e reedições que colaborem com o debate acadêmico, a pesquisa, o ensino e extensão em história da psicologia. Este terceiro volume traz traduções, resenha e verbetes originais de temas relevantes e atuais para o contexto da psicologia contemporânea e o campo brasileiro de estudo em história da psicologia